

# CRITICA AVENTURAS

**HISTORIETAS**  
FANTASTICAS, POLICIALES, DE  
VIAJES Y DE AVENTURAS

Año II No. 84

Buenos Aires, Marzo 8 de 1937

16 Páginas

## La GATITA PRINCESA

por DRAYTON



EL DUQUE DORMILON SE DUERME MIENTRAS LA PRINCESA ESTA PASANDO REVISTA A LOS TROVOS



¡ESTO ES ATROZ!



¡DESPIERTESE, MAL EDUCADO!



CONSIGA UNA CABEZA DE PESCADO Y PONGASELA BAJO LAS NARICES, ASI SE DESPERTARA



¡TODO UN DUQUE TENIENDO QUE HACER ESTO!

DI BIERA SER EXPULSADO DE LA CORTE POR HARAGAN



NO ES CULPA DE EL. OTROS GATOS LO ADORMECEN CON LA CONVERSACION



¡NO ESTA BIEN QUE YO TENGA QUE HACER ESTO!

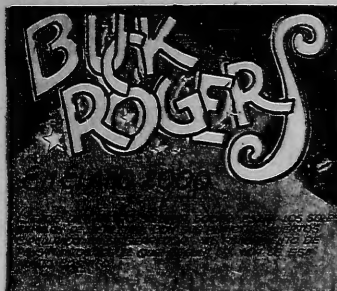
LA PRINCESA ORDENA AL DUQUE DE CARA AGRIA QUE AYUDE A MONTAR AL DUQUE DORMILON



CUANDO YO TENIA 10 AÑOS DE EDAD, MI PADRE EL MARQUES DE COLA LAR, GA ME DICO QUE...



ES MEJOR QUE TENGA PREPARA DA OTRA CABEZA DE PESCADO



OTRA VEZ EL LOOBAN SE PUSO EN TRINCE

QUIERE QUE SUPRIMAMOS LA VIDA EN BETA LYRA PERO NO ES POSIBLE

PREPARA LAS PISTOLAS. PUEDE QUE LAS NECESITEMOS



DE PRONTO SALIENDO DE SU TRINCE LOOBAN SE NOS VIÓ ENCIMA

ENTONCES LOS DESTRUIRÉ A...

VEREMOS QUE TAL LE SIENTA ESTO

EL LLAMAR A LOS DEMÁS LOOBANS, NO PODEMOS PELEAR CON TODOS



SI SOLOAMENTE PUDIÉRAMOS SILENCIAR EL CEREBRO, PROBARE LOS RAYOS QUE PRODUCEN LA PARALISIS.



¡HUM!  
¡QUE HICE!

¿QUE ES ESTO?  
¿UN CEREBRO  
O UNA BOMBA?



ESA CADA DE METAL LOS DETIENE... ES UN RAYO DE CORTO CIRCUITO

ESPERE BUCK... TRATARE DE ABRIR EL COFRE.



ENTONCES DESCARGUE MI REVOLVER.

A NO SER QUE LES HAYA AVISADO POR TELEPATIA A LOS OTROS LOOBANS ANTES DE QUE LO PARALIZARA.

ESTO LO ARREGLA

UCL. UCL.



LOS PRESENTIMIENTOS DE NUESTRO CIRCUITO

¡MIRA BUCK, AQUÍ VIENEN, EL PENSAMIENTO LES AVISO!

ME HABIA OLVIDADO DE ESTAS PAREDES QUE PARECEN SOLDADAS Y NO LO SON, VANOS POR EL TECHO



DESPUES, PARRA NUESTRO ISOMERO...

A TRAVES DEL TECHO.

¡EH! ¿QUE PASA? ¿ADONDE VAMOS?

CONTINUAR EL PROXIMO LUNES.

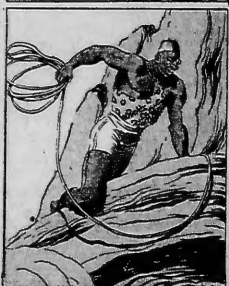


# SOLIMAN

el Mago

Por PHIL DAVIS

HABIENDOSE DESPEDIDO DEL CIRCO, SOLIMAN Y LOTARIO SE INTERNAN EN UNA REGION MONTAÑOSA.... DE REPENTE UN ANCIANO QUE CRUZA UN PUENTE DE LIANAS SE CAE AL ABISMO.



LOTARIO RAPIDAMENTE ARROJA UN LAZO....



....Y LANZANDOLO CONSIGUE PONERLO A SALVO.



HACIA HORAS QUE ME PASEABA COMPLETAMENTE ATURDIDO SOY EL PROFESOR TEOBALDO

¿QUE LE PASA SEÑOR? ¿SE SIENTE MUY MAL?

¿QUE ME OCURRE? ¡CASI NADA! HE MANDADO A MI HIJA A UN MUNDO DESCONOCIDO! ¡LA HE PERDIDO!

¿UN MUNDO DESCONOCIDO? ¿EXPLIQUESE!

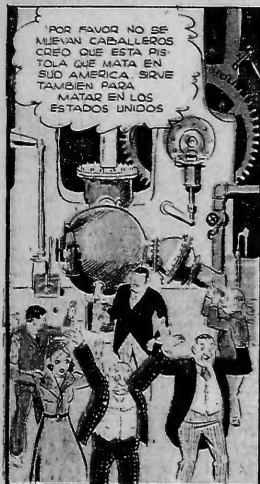
¡USTED NO ME CREERA NUNCA! LA HE MANDADO A UN SITIO DONDE NO HA ESTADO NINGUN SER HUMANO! HE SIDO EL VERDUGO DE MI PROPIA HIJA!

EL LUNES PROXIMO: EL SECRETO DEL PROFESOR TEOBALDO.

# EL CAPITAN SIN MIEDO

# CESAR

ROY CRANE



# AVENTURAS de TOM el invencible por el CARREÑO.

TOM CONFESO A JOSEFINA SU AMOR Y OBTUVO COMO RESPUESTA DE ELLA QUE LO QUERÍA COMO A UN HERMANO. AHORA SE PASA DESCORAZONADO.



Y LAS ESTRELLAS TILLAN, Y EL HOMBRE DE LA LUNA SONRIE.

CONTINUARA EL PROXIMO LUNES.

# TITANES del AIRE

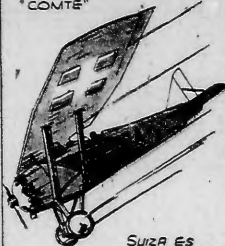
por  
E. RICKENBACKER  
Y C. KNIGHT.



## LUGARTENIENTE OSCAR BIDER

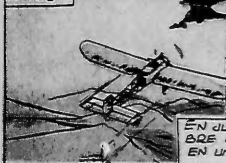
EL ORGANIZADOR, MAESTRO  
Y PILOTO DE LA ARMADA AEREA  
SUIZA. LLEVO LA PRIMERA  
CORRESPONDENCIA AEREA OFICIAL  
EN 1913, EN UN VUELO INFORTUNADO  
PERECIO ACCIDENTALMENTE.

AEROPLANO DE  
PERSECUCION  
SUIZO  
"COMTE"



SUIZA ES  
UNO DE LOS  
POCOS PAISES  
QUE NO  
TIENE CONDE-  
CORRADOS  
POR ACTOS  
HEROICOS

VOLANDO SOBRE LOS PIRINEOS DE FRANCIA A ESPAÑA  
EN 1913 CASI CHOCA CON UN  
AGUILA QUE LO  
ATACO.



EN 1913, COMO PRIMER PILOTO  
MILITAR SUIZO FUE LLAMADO A  
ENSEÑAR Y ORGANIZAR  
LA FUERZA AEREA.



EN JULIO DEL MISMO AÑO VOLEO  
SOBRE LOS ALPES DE SUIZA A ITALIA  
EN UN "BLERIOT" DE 50 CABALLOS.

## Alas, el Primero en el Peligro

Por Eddie Rickenbacker

USANDO TODA SU EXPERIENCIA DE AVIADOR  
ALAS CONSIGUE SOBREVIVIR  
A LOS CUARTO SOBREVIVIENTES DE LA EXPEDICION  
ARTICA MARVIN.



HE INVERTIDO HASTA EL ULTIMO  
CENTAVO EN ESA EXPEDICION  
AL ARTICULO LO PERDI TODO, PERO GRACIAS  
A USTED TENGO LA VIDA QUE  
ES EL MEJOR TESORO



EL MUNDO CREE QUE LA EXPEDICION  
MARVIN SE LLEVO A CABO  
CON FINES CIENTIFICOS, PERO EN  
REALIDAD FUE EN BUSCA DE UN  
TESORO



UN  
TESORO?

NO ERA PARA BUSCAR  
ORO NI PETROLEO, ERA  
PARA ENCONTRAR EL  
ZEPPELIN HELADO.



ZEPPELIN  
HELADO?  
NO ENTIENDO  
PALA  
BRA

.... AQUEL HOMBRE ENTONCES CONVIRTIÓ  
TODA SU FORTUNA EN ORO Y LA CARGO  
EN ZEPPELIN QUE EL COMANDABA Y CON  
SU FAMILIA PARTIÓ



ESTA DEFINITIVAMENTE ASENTADO  
QUE EL ZEPPELIN LLEGO A  
LA BAHIA DE BAPFIN, PERO YO  
SE DONDE ATERRIZO AQUI ESTA  
MARCAO EN ESTE MAPA!



CONTINUARA EL  
LUNES PROXIMO.



# ESTO EMPEZO ASI

por  
PAUL  
BERDANIER



SE CREE QUE LAS  
HERADURAS  
PROVIENEN DE  
LOS DISCOS  
GRIEGOS.



ALREDEDOR  
DEL SIGLO 2  
A.D. LA GENTE QUE  
LAS COSTAS OCCIDENTALES DEL  
MEDITERRANEO PROTEGA LOS VASOS DE SUS CARA-  
LLOS CON PLATOS DE HIERRO.



SE CREE QUE  
LOS ATLETAS  
AUTORES LOS USABAN  
PARA ENTRENARSE.



EN EL SI-  
GLO I A.D. LA  
HERADURA ABERTA  
EN EL MEDIO SIGNIFICÓ  
SUERTE POR APARECERSE A  
LA LUNA CRESCIENTE.



DE AHI PRO-  
VIENE EL JUEGO  
DE LAS HERRA-  
DURAS.



EL JUEGO ADQUIRIÓ  
GRAN POPULARIDAD EN ES-  
COCIA E INGLATERRA SIENDO IN-  
TRODUCIDAS LAS HERADURAS  
POR GUILLERMO EL CONQUISTADOR.



ES PRO-  
BABLE QUE ES-  
TE JUEGO HAYA LLE-  
GADO A TENER PASOS DE  
DISTINCIÓN ENTRE POBRES Y RICOS DESDE  
LO ACCESIBLE QUE ERA POR TODAS LAS CLASES.



PROHIBIDO UNA  
VEZ POR EDUARDO III  
Y OTRO POR RICARDO II,  
EL JUEGO PERSISTIÓ  
Y ES AUN MUY POPULAR.

## Cuentos que Fueron Contados

por Paul Berdanier



# LA IRA CASTIGADA



HABIA UNA VEZ EN ARABIA UNA MUJER  
QUE DESEABA TENER NIÑOS SIN LOGRARLO.



FUE A UNA  
SABIA Y LE PREG-  
GUNTO DONDE  
ENCONTRARA CHICOS  
PARA TOMARLOS A SU CUIDADO.



LE DIJO ESTE  
QUE FUERA A UN  
DILILERO Y LE LLENA-  
RA UNA CANASTA LUEGO DEBE-  
RIA REZAR.



AL VOLVER  
DEL TEMPLO SACON-  
TRO SU CASA LLENA DE  
NIÑOS.



LOS MUCHACHOS YA  
BAJABAN Y LE TOCA-  
DIERON LAS CECAS MORAN  
LOS QUEHACERES DOMESTICOS.



UNA VEZ UNA NI-  
ÑA DEVO VOLCAR  
UNA OLLA CON AGUA LA  
MUJER DIJO QUE DEBE-  
RIA NO TENER NINGUN NIÑO A SU LADO.



DEJO SU  
CASA FURIOSA  
ENCANTRANDOSE  
AL VOLVER QUE LOS  
CHICOS NO ESTABAN.



FUE AL DA-  
TILERO PARA  
BUSCAR MAS NIÑOS PERO  
SE ENCONTRÓ CON QUE EN  
LA VEZ DE BOTILES HABIA UNA CANTIDAD DE  
DUCOS QUE LA MIRABAN AMENAZANTES.

# EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL

por ZANE GREY

CUANDO KING Y KID VAN AL CUARTEL, EL INSPECTOR WACKENZIE ENTREGA A KID UN UNIFORME COMO EL DE KING





# BUFFALO BILL

por Harry Weil



UNO DE SUS COMPANEROS ESTA MAL; SI NO LO AYUDAN VA A MORIR.

DEBE SER EL CONDUCTOR QUE FALTA BA. PARARE



RAPIDAMENTE HACEN SU CAMINO DE VUELTA HACIA DONDE SE HALLABA EL HERIDO.

¡ES BANKS!



EL TREN SE DIRIGE HACIA LA CIUDAD MAS CERCA, Y EL HERIDO FUE LLEVADO A UN MEDICO.

CHICO: HAS SALVADO SU VIDA.

CUIDELO BIEN, DOCTOR; ADIOS



EN SEGUNDA BILL VISITA AL SHERIFF Y LE DICE SU DESCUBRIMIENTO SOBRE EL ASALTO.

LINDO TRABAJO... HAY UN DESTACAMENTO DE SOLDADOS DEL FUERTE ACAMPANDO CERCA DE ALAMO. LE DARE UN CABALLO; VAMOS A PEDIRLE AYUDA



EL CAMPAMENTO ESTA AHI NOMAS



RAPIDAMENTE SE LE EXPLICA TODO AL CAPITAN.

TOQUE LLAMADA. VAMOS EN EXPEDICION DE CAPTURA



NOS ACERCAMOS. CUIDEN DE ESOS INDIOS RENEGADOS QUE SON VIGIAS

CONTINUA EL LUNES PROXIMO

# RED BARRY

PERSIGUIENDO AL HOMBRE MONO, RED BARRY SE INTRODUCE EN LA GALERÍA DE LOS HORRORES DEL CIRQUE DE DIVERSIONES, Y DESCARGA SU PISTOLA, LUEGO SE ACERCA



¡CARACOL! HE ESTADO GASTANDO BALAS EN UN MONO QUE SOLO TIENE DE MONO LA PIEL

SEÑORITA, ¿PUEDE USTED DECIRME PARA DÓNDE TOMO EL HOMBRE MONO?

EL... EL... MO... NO... ESTOY... ESTOY... TEMBLANDO DEL SUSTO.



EN LAS CALLES DEL EL CHINO, LUGAR QUE HA SIDO VISITADO RECIENTEMENTE POR EL HOMBRE MONO

DESPUES DE UNA ACTIVA CAZA POR LAS AGUAS VENECIANAS, POR DONDE HA SIDO VISTO EL ANIMAL



EL HOMBRE MONO! ¿ESTÁ TARA EN UNA CAMPAÑA DE DESTRUCCIÓN?

¿QUE HACE LA POLICIA?

SIN ESPERRAR MAS, RED TRATA DE TOMAR EL ULTIMO VAGON DEL TRENCITO CHINO.

SE VAA MATAR ESTAN ARREGLANDO EL ARMAZON DEL CIEGO

¡HAY UN TRAMO ROTO!

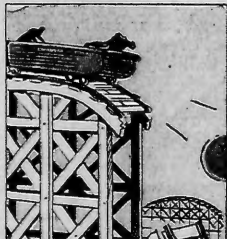


UN ENCARGADO DEL JUEGO SE APROPIA SOBRE EL CONTROL DEL APARATO, Y PULSANDO UNA MANANCA TRATA DE DETENERLO

ESTO LE DA AL PELIRROJO UNA OCASION DE LUCHAR

EL VAGON VA HACIA LA MUERTE, HAY UN TRAMO DE VIA ROTO

DE PRONTO EL TRENCITO CHINO SE DETIENE METROS ANTES DEL RIE ROTO



¡AHORA NO PODES ESCAPAR!

QUINOS MINUTOS DESPUES SE TRABAN EN EMOCIONANTE LUCHA

¡IDIOTA! ¡QUIETO O VAS A MORIR!

¡ADA! ¿ASI QUE TAMBIEN HABLA EL MONO?



RED BARRY AVANZA HACIA SU ENEMIGO



¿P  
CORRA  
RED  
BARRY  
VENGER  
A LA BESTIA  
QUE HABLA?

# La patrulla policial

Por EDDIE SULLIVAN y CHARLIE SCHMIDT



# DICK

EN LA  
**TIERRA PERDIDA**



**POR**  
WILLIAM RITT  
Y  
CLARENCE GRAY



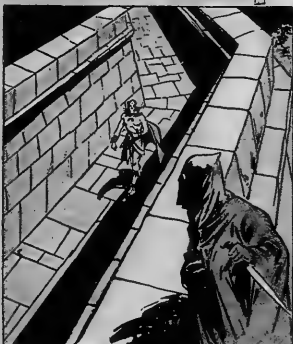
DICK VIAGA SIEMPRE DE NOCHE POR LAS CALLES OSCURAS.

AHÍ Y MIMA PLANEAR LA MUERTE DE DICK.



DICK, NO DEBES ANDAR SOLO POR LA CIUDAD. ESTOY SEGURO DE QUE ESE AHÍ NO TE QUIERE BIEN.

¡CALESE, AVE DE MAL AGÜERO!




¡QUE PASAJE OSCURO Y TENEBROSO!



¡MUERE, PERRO BLANCO!




MIREN COMO CORRE EL MUJ COBARDE. ¿QUIEN SERÁ?



¿FALLO AHÍ? ¡PERO YO NO FALLARE! LO INDICARÉ A ENTAR AL TEMPLO DE LAS VIRGENES DEL SOL. YA SABES QUE EL HOMBRE QUE ENTRA ALLÍ, MUERE.

¡EXCELENTE IDEA! ESE EXTRANJERO DESE MORIR.

EL LUNES PRÓXIMO, "LAS VIRGENES"

# Agueda



**La Enfermera de El Cairo**  
por **RAY THOMPSON**  
y **CHARLES COLL**

DESPUES DE DESCUBRIR A UN INTRUSO EN LA CASA MISTERIOSA DE ALLAN VAN AL LABERATO RIO



LE DEMOSTRARE DE LO QUE ES CAPAZ EL OJO MECANICO



ESOS BANDIDOS PUEDEN ROBARLE EL SECRETO DE UN MOMENTO A OTRO



NO HAY TEMOR A ESO, AGUEDA MIRE! ESE ES EL TIPO QUE ESTUVO AQUI



AHORA HE PROYECTADO LA IMAGEN EN LA PANTALLA PARECE CINEMA TOSRAFO

ESTA CORRIENDO POR UNA CALLE



LOS OTROS DIAS VI UN CHOQUE DE AEROPLANOS



SI, EXPLIQUE EL MILAGRO

LES DIRE, TODO LO QUE SUCEDE DESDE UNA LEVE IMPRESION EN LA ESTRATOFEA, COMO UNA CAMARA EN EL NEGATIVO



ESTA MAQUINA ES SUFICIENTE PARA RECODER ESAS IMPRESIONES

MIRA, ALLAN



EL HOMBRE ESTA EN-TRANDO EN UNA GRAN CASA ES LA EMBAJADA DE UN PAIS IMPORTANTE



COMUNICAME CON EL SECRETARIO DE NUESTRO PAIS EN SEGUNDA

BIEN, MAESTRO



ESTE ES EL TRANQUILO RETIRO?

VAN A OCURRIR COSAS NOTABLES

CONTINUA EL LUNES PROXIMO







## Las Hazañas del Hombre Relámpago

por Alex Raymond



# Tarzan

por EDGAR RICE BURROUGHS



DOMINIO ALADO.



A UNA SEÑAL DEL PILOTO  
SUS CAMARADAS SE ACER-  
CAN AL AVION DESPUES  
A TERMINAR CON TARZAN  
INDEFENSO



TOOMARON LA POSICION GUARDOSA  
-MIENTE, COSA DE NO PONER EN PELIGRO  
A SU CAMARADA



TARZAN PODIA LARGARSE CON SU  
PARACAUTE, PERO NO ESTABA DISPUESTO  
A REGRESAR A LA SELVA



DEJO SU ASIENTO Y ANDANDO SOBRE EL  
FUSELAJE SE ACERCO AL AVIADOR



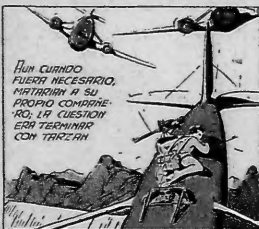
DE PRONTO SU CUCHILLO  
SE ACERCO SOBRE LA  
GARGANTA DEL PILOTO



¡ VUELVA AL VALLE DE  
DONDE SALIMOS O  
MUERE !



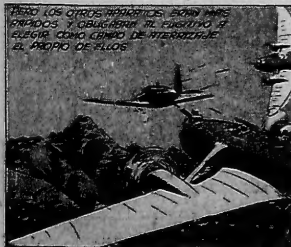
CUANDO EL PILOTO  
DIO UN BRANCO VUELVE,  
LOS COMPAÑEROS SE  
DIERON CUENTA DE LO  
QUE PASABA, POR LO  
QUE ASISTIERON EL  
FUEGO



AUN CUANDO  
FUERA NECESARIO,  
MANTENDRIAN A SU  
PROPIO COMPAÑE-  
RO, LA CUESTION  
ERA TERMINAR  
CON TARZAN



EL HOMBRE MONO VOLVIO  
A SU ASIENTO, ANKOR EL AVIADOR  
BUSCHIA UN SITIO SEGURO PARA  
ATERRIZAR



PERO LOS OTROS AVIADORES, SONN MERE  
PRADOS, Y OBUERARON AL FUERTE A  
FUEGIA, COMO CAMPO DE BATERIA  
EL ARRO DE ELLOS



LA CACZA CONTINUO  
HASTA LA NOCHE,  
LOS ANEJILLADORES  
FUNCIONARI PERO  
INUTILMENTE.



DESDE UNA CANTIDA DE  
PULGAS EN LAS PUERTAS VITRES, DEL  
AVIADOR DEL AVIADOR, EL HOMBRE MONO  
VUELVA, DESA LOS TERREMOTOS, EN  
EL AVIADOR

CONTINUARA EL PROXIMO LUNES.